



「トッランナー×学生×Design」
自由の中にあるプロの視点とは！

KOIN

デザイン

LAB

＼社会人参加可／
【全5回シリーズ】

定員 全日程参加 先着20名
 スポット参加①②④⑤回 各先着20名
参加費 全日程参加者 3000円(宿泊費用等含む)
 各回 講師との交流会は別途 500円

- | | | |
|-----|-----------------------------------|---------------------|
| 第1回 | 9月25日(水) 17:50~20:30 | 木住野 彰悟 氏 |
| | 京都経済センターをデザインした
2人が語る「デザインの魅力」 | |
| 第2回 | 10月2日(水) 18:00~20:30 | 山下 正太郎 氏 |
| | 「人を活かすオフィスデザイン」 | |
| 第3回 | 11月15日(金)、16日(土) | 大成建設(株) 関西支店 |
| | 「都市デザイン in舞鶴」 | |
| 第4回 | 12月10日(火) 18:00~20:30 | 太刀川 英輔 氏 |
| | 「ソーシャルデザインイノベーション」 | |
| 第5回 | 1月25日(土) 17:00~20:30 | 安藤 陵太郎 氏
福本 祐樹 氏 |
| | 「デザインLABピッチ」 | |

場所: KOIN (Kyoto Open Innovation Network)

申込: http://open.kyoto/koin_design_lab



主催: 一社) 京都知恵産業創造の森

協力: 舞鶴市、大成建設(株)、コクヨマーケティング(株)



KOIN

担当 柳井・梅垣

お問い合わせ: ikusei@chiemori.jp

講師紹介

《メインコーディネーター》



西崎 暢仁 氏 (大成建設(株) 経済センター設計者)

1979年香川県生まれ。

2003年日本大学理工学部建築学科卒業

2005年法政大学大学院建設工学科修了

同年大成建設入社、同社関西支店設計部シニアアーキテクト

《ゲストメンター》

木住野 彰悟 氏

アートディレクター、グラフィックデザイナー。1975年東京都出身。

企業や商品のブランディングをメインに、ロゴやパッケージデザイン、サインデザインなど幅広く手掛ける。2016年にはD&ADデザイン部門審査員、2017年からはグッドデザイン賞の審査員を務める。

近年の主な仕事に、KIRIN Home TapのAD、KASHIYAMA the Smart TailorのAD、ロッテZEROパッケージデザイン、小田急線路線図デザイン、登戸駅ドラえもんサインなど

主な受賞にD&AD、カンヌ、One Show、DFAA、ADC賞、SDA賞、JAGDA新人賞、JAGDA賞、パッケージデザイン賞 他 東京工芸大学芸術学部准教授



山下 正太郎 氏

コクヨ入社後、戦略的ワークスタイル実現のためのコンサルティング業務に従事し、手がけた複数の企業が「日経ニューオフィス賞」を受賞。2011年にグローバル企業の働き方とオフィス環境をテーマとしたメディア『WORKSIGHT』を創刊、また研究機関「WORKSIGHT LAB.」を立ち上げ、ワークプレイスのあり方を模索。2016-2017年ロイヤル・カレッジ・オブ・アート(RCA) ヘレン・ハムリン・センター・フォー・デザインにて客員研究員を兼任。



太刀川 英輔 氏

NOSIGNER代表 / 慶應義塾大学大学院SDM 特別招聘准教授、静岡市 文化庁芸術拠点形成事業 ブランディングディレクター、グッドデザイン賞審査委員 / 「共生社会を描く」フォーカスイシューディレクター など多数

建築・グラフィック・プロダクト・アートの分野に精通し、それぞれの分野で世界的に評価される総合的なデザイナー。グッドデザイン賞金賞、アジアデザイン賞大賞(香港)、PENTAWARDSプラチナ賞(食品パッケージ世界最高位/ベルギー)、Architecture Master Prize(米)など国内外の主要なデザイン賞にて 100以上の国際賞を受賞する。また多くの国際賞の審査委員を歴任する。SDGsに代表される多くの社会課題、次世代エネルギー・地域活性・世代継承・伝統産業・科学コミュニケーションなどの分野において企業や行政との共創から多くのプロジェクトを実現し、デザインで社会を進化させる活動を行っている。



安藤 陵太郎 氏

1976年 神戸市出身。1999年京都精華大学建築学科卒業後、彫刻家橘宣行氏に数年師事したのち、京都に戻り大学の友人らと日雇労働や友人知人の工事やバーの開店のお手伝いをやりつつFHAMSをなんとなく開始。様々な現場を渡り歩き、工事や積算などのノウハウを蓄積。2004年よりFHAMS法人化と共に皆から担がれて代表となる。



福本 祐樹 氏

1975年 大阪府出身。1999年京都精華大学建築学科卒業後、大学の師である建築家新井清一氏に師事。どうせ安月給なんだったら無茶してもいいかと思い2年後、当時は日雇労働集団のようなFHAMSに面白半分て参加。様々な案件で手探りな設計をしながら2004年より法人化と共に取締役兼チーフデザインオフィサーとなる。一級建築士。



プログラム

第①回 『京都経済センターをデザインした2人が語る「デザインの魅力！」』

京都経済センターの設計者である大成建設 西崎氏と当初よりデザイナーとして設計に関わってきた木住野氏。二人のプロがどのような思いで京都経済センターを描いたのか、余すところなく語っていただきます！

日時：2019年9月25日(水) 17時50分～20時30分

場所：京都経済センター 3階 KOIN

メンター：木住野 彰吾氏 (6D-K)

コーディネーター：大成建設(株) 西崎 暢仁氏

第②回 『グローバル・ワークプレイストレンド -海外先端事例にみる職場環境-』

終身雇用が当たり前で、効率的に仕事をこなす場がこれまでの日本のオフィスの常識でした。一方、人材の流動性が高い海外では、オフィスづくりは良い人材を確保するための投資と考えられています。世界の最新のオフィスを紹介しながら、空間にとどまらない職場デザインの“今”を学びます。

日時：2019年10月2日(水) 18時～20時30分

場所：京都経済センター 3階 KOIN

メンター：山下 正太郎氏(コクヨ 主幹研究員/WORKSIGHT編集長)

コーディネーター：コクヨマーケティング(株) 真島 秀明氏・田村 大介氏

第③回 『舞鶴市の将来を明照らす 都市デザイン』

海・山・歴史など魅力的なスポットが点在する舞鶴。これらの素材をどのように活かしてその魅力を発信するか。「面白おかしい舞鶴を作って移住者を増やそう！」をテーマに都市デザインに挑戦。

日時：2019年11月15日(金) 12時～16日(土) 17時 ※宿泊あり・諸費用は参加費に含んでいます。

場所：舞鶴赤レンガパーク「Coworkation Village MAIZURU」

PROGRAM シティ・タウンデザイン in舞鶴

舞鶴市の活性化、まちのデザイン、魅力向上などをテーマに、1泊2日で舞鶴市で実施！

メンター：大成建設(株) 関西支店 開発チーム(五弓 裕文氏 ほか)

コーディネーター：大成建設(株) 関西支店 設計チーム(西崎 暢仁氏) / 舞鶴市

第④回 『ソーシャルデザインイノベーション(社会に良い変化をもたらすためのデザイン)』

デザインとは、形を通して「関係性」を作る仕事。

「形」の「ない」ものを追求する「人」=No-sign-erの太刀川氏に、アイデアを生み出すコツを語っていただきます！

日時：2019年12月10日(火) 18時～20時30分

場所：京都経済センター 3階 KOIN

メンター：太刀川 英輔氏 (NOSIGNER)

コーディネーター：大成建設(株) 西崎 暢仁氏

第⑤回 『京都発デザインプロ集団「FHAMS」の強み』

国内だけではなく、海外のレストランやホテル、物販店といったインテリアデザイン、住宅やオフィスビル、工場などの建築設計、さらには家具デザインやディスプレイ等と幅広く様々な用途や規模の空間を手がけるFHAMS。

京都を拠点に活動する彼らの強みに触れてみましょう。

日時：2020年1月25日(土) 17時～20時30分

場所：京都経済センター 3階 KOIN

メンター：安藤 陵太郎氏 / 福本 祐樹氏 (FHAMS)

コーディネーター：大成建設(株) 西崎 暢仁氏

コンテンツ

第⑤回 PROGRAM デザインLABピッチ

最終回に参加者によるデザインピッチ会を開催し、学生とオーディエンスとの交流を行い、対面によるマッチングでイノベーション創出の場を提供！

ピッチ会のテーマは

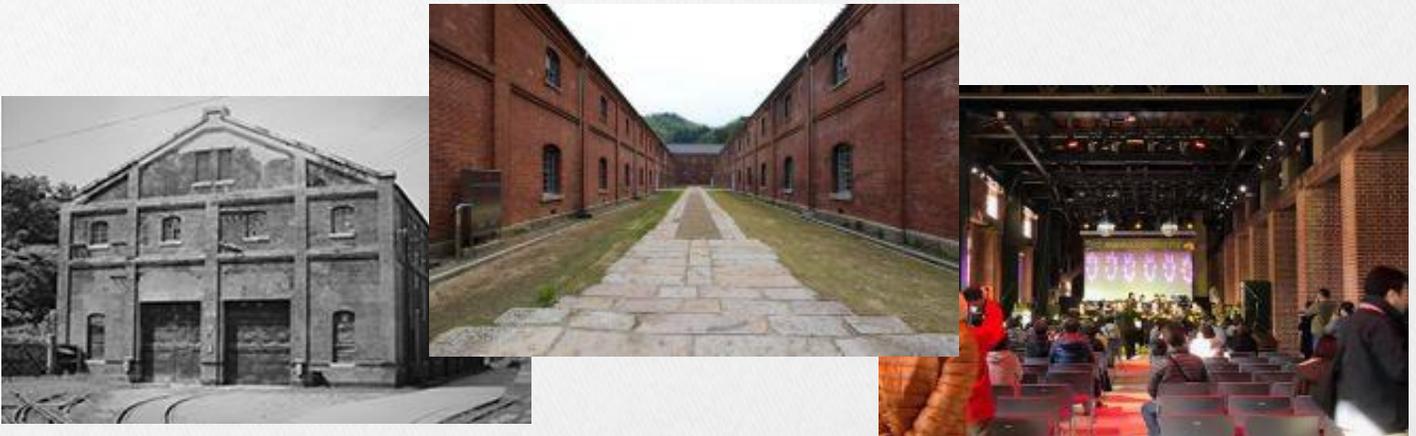
京都経済センターをデザイン（建物 / パーツ / 空間 / サイン / チラシ / HP…）

京都経済センターにまつわる様々なものをあなたの感性でデザインしてみよう！

合言葉は

「私がデザインすれば京都経済センターはもっと良くなる！もっと楽しくなる！もっと人が集まる！」

舞鶴赤レンガパーク(第③回会場)



KOIN(Kyoto Open Innovation Network)は京都府、京都市及び京都の産業界のオール京都体制により設立された「一般社団法人 京都知恵産業創造の森」が運営する京都経済センター3階のオープンイノベーションカフェの愛称です。

〒600-8009

京都市下京区四条通室町東入函谷鉾町78番地 京都経済センター3階

利用時間:月～日/ 7:30～21:00(最終入館:20:30)

WEB:<http://open.kyoto/> TEL:075-353-2301

運営:一般社団法人 京都知恵産業創造の森



KOIN

